



# Cifra

Carlos Morales Socorro

[cmorsoc@gmail.com](mailto:cmorsoc@gmail.com)

[Twitter.com/cmorsoc](https://twitter.com/cmorsoc)

[Cmorsoc.blogspot.com](http://Cmorsoc.blogspot.com)

# Cifra

Parte I: Un poco de Criptografía  
Parte II: Diseño de tarea o proyecto

Carlos Morales Socorro

[cmorsoc@gmail.com](mailto:cmorsoc@gmail.com)

[Twitter.com/cmorsoc](https://twitter.com/cmorsoc)

[Cmorsoc.blogspot.com](http://Cmorsoc.blogspot.com)

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

- ▶ a) Asociación de un número a cada letra

Ejemplo:

Texto a cifrar:

Camina

Código cifrado:

402818310228

Letra	Equivalencia numérica
a	28
b	5
c	40
d	29
e	4
f	30
g	19
h	6
i	31
j	20
k	7
l	21
m	18
n	2
ñ	41

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

- ▶ a) Asociación de un número a cada letra

Ejemplo:

Texto a cifrar:

Camina

Código cifrado:

402818310228

Letra	Equivalencia numérica
a	28
b	5
c	40
d	29
e	4
f	30
g	19
h	6
i	31
j	20
k	7
l	21
m	18
n	2
ñ	41

### Acciones:

- Cifrar
- Descifrar
- Atacar cifrado

- **¡Estadística!**

# Parte I: Un poco de Criptografía

Algunos

▶ a) Asoc

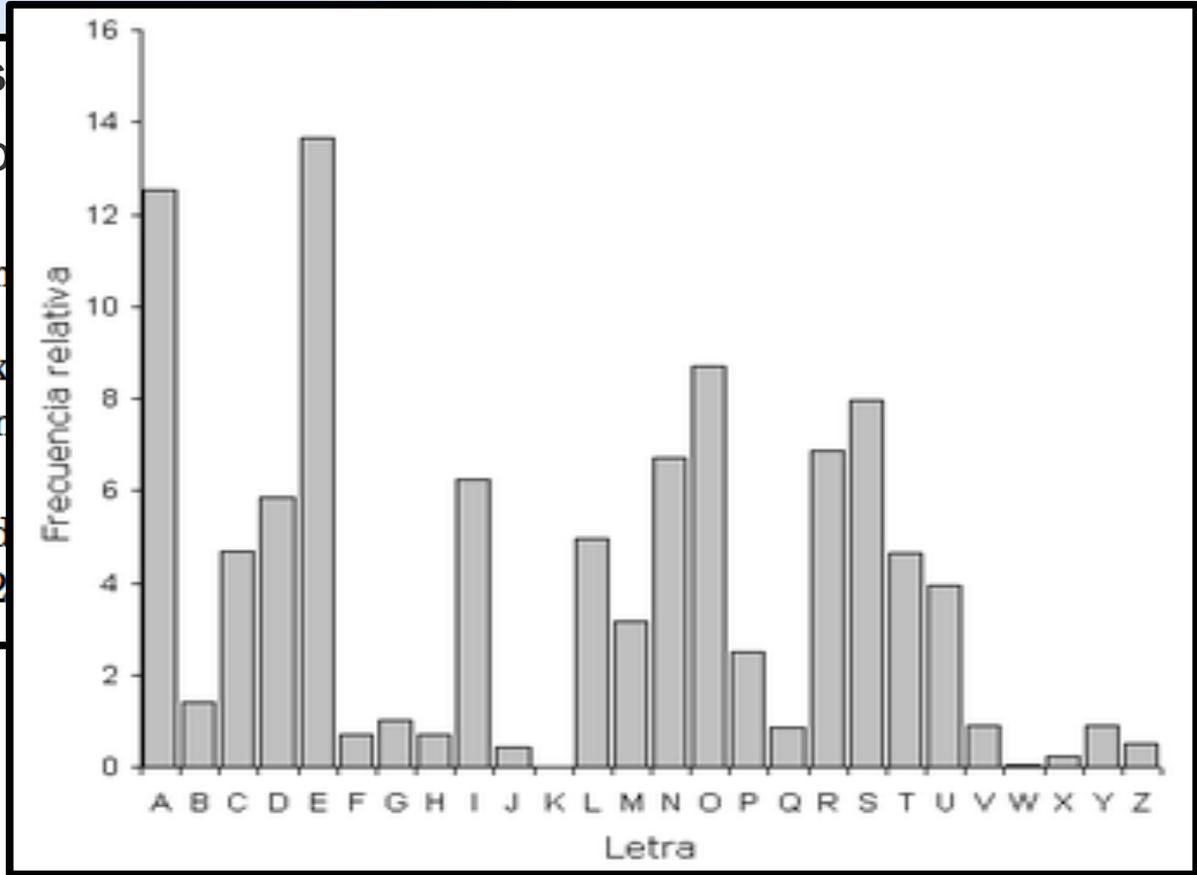
Ejen

Tex

Car

Cód

402



Acciones:

- Cifrar

- Descifrar

- Atacar cifrado

# - ¡Estadística!



Flickr CC: [http://es.wikipedia.org/wiki/Frecuencia\\_de\\_aparici%C3%B3n\\_de\\_letras](http://es.wikipedia.org/wiki/Frecuencia_de_aparici%C3%B3n_de_letras)

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

- ▶ b) Transformaciones polinómicas:

Ejemplo:

Texto a cifrar:

Camina

Equivalente numérico:

402818310228

---

$$P(x) = 2x+1$$

$$P(40)=2 \cdot 40+1=81$$

Código cifrado:

815737630557

Letra	Equivalencia numérica
a	28
b	5
c	40
d	29
e	4
f	30
g	19
h	6
i	31
j	20
k	7
l	21
m	18
n	2
ñ	41

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

- ▶ b) Transformaciones polinómicas:

Ejemplo:

Texto a cifrar:

Camina

Equivalente numérico:

402818310228

$$P(x) = 2x + 1$$

$$P(40) = 2 \cdot 40 + 1 = 81$$

Código cifrado:

815737630557

Acciones:

Cifrar

Descifrar

Letra	
a	
b	
c	
d	
e	
f	
g	19
h	6
i	31
j	20
k	7
l	21
m	18
n	2
ñ	41

$$P(x) = 2x + 1$$

$$x = \frac{P-1}{2}$$

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar

- ▶ b) Transformación

Ejemplo:

Texto a cifrar:

Camina

Equivalente numérico

402818310228

$$P(x) = 2x+1$$

$$P(40)=2 \cdot 40+1=81$$

Código cifrado:

815737630557

**Acciones:**

- Ataque (no solo Estadística):
- Texto de 6 letras x 2 dígitos por letra
- Texto de 4 letras x 3 dígitos por letra
- Texto de ... ¡A pensar!

i	31
j	20
k	7
l	21
m	18
n	2
ñ	41

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar

- ▶ b) Transformaciones

Ejemplo:

Texto a cifrar:

Camina

Equivalente numérico

402818310228

$$P(x) = 2x+1$$

$$P(40)=2 \cdot 40+1=81$$

Código cifrado:

815737630557

¿Y si usamos transformaciones más complejas?

$$P(x) = 3x^2+1$$

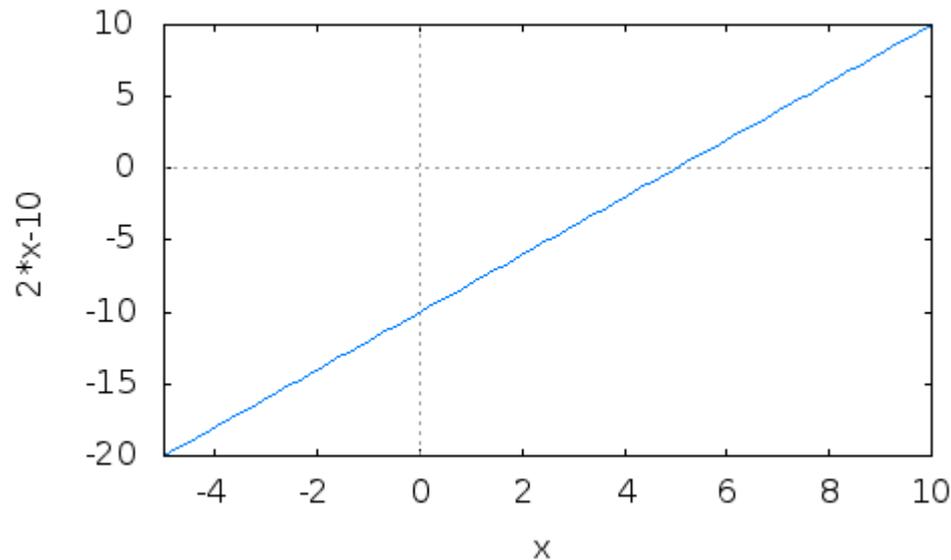
$$P(x,i) = ix^2+i \quad \text{Yeah!}$$

i	31
j	20
k	7
l	21
m	18
n	2
ñ	41

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

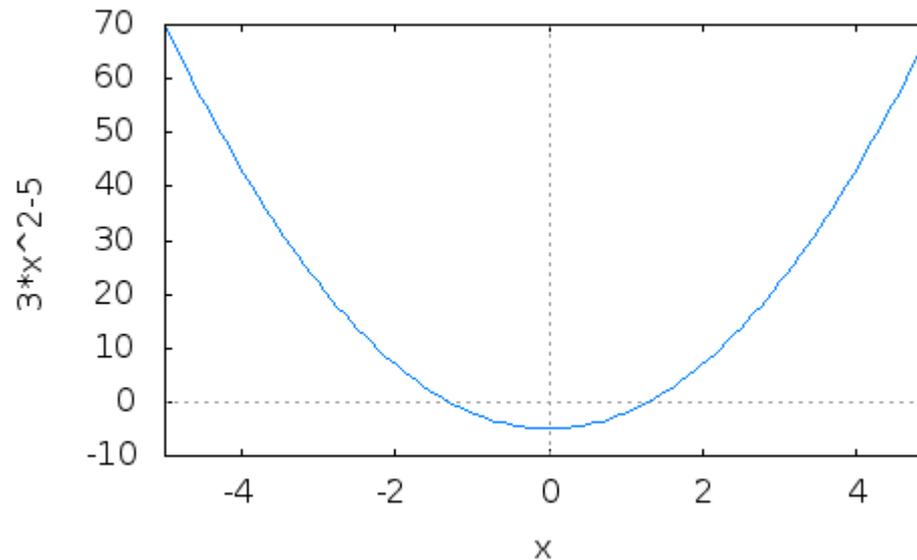
- ▶ c) Análisis teórico de las posibles funciones de transformación



# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

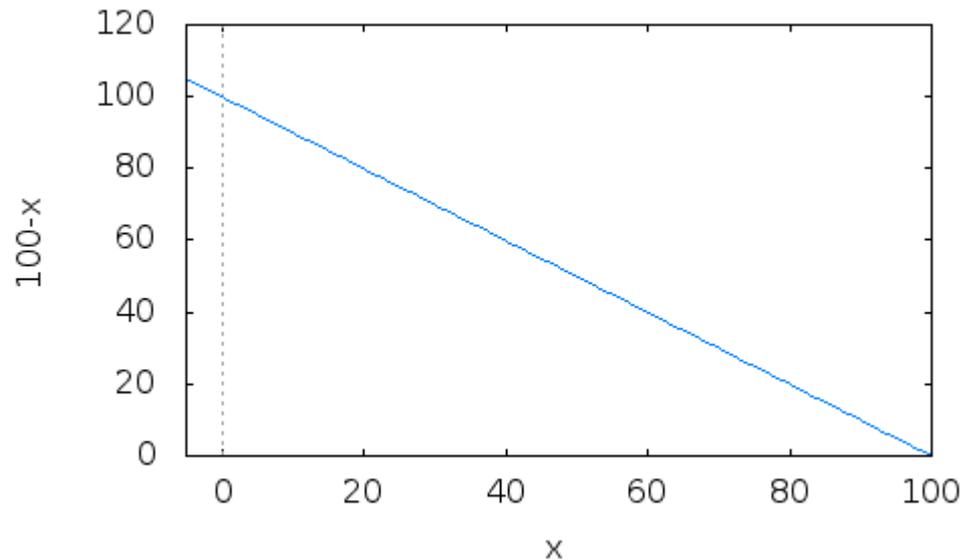
- ▶ c) Análisis teórico de las posibles funciones de transformación



# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

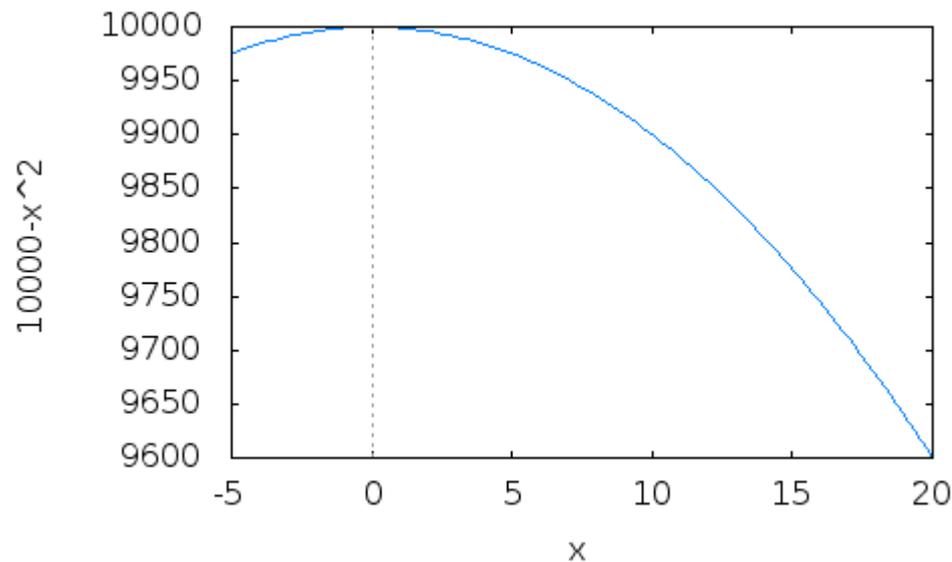
- ▶ c) Análisis teórico de las posibles funciones de transformación



# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

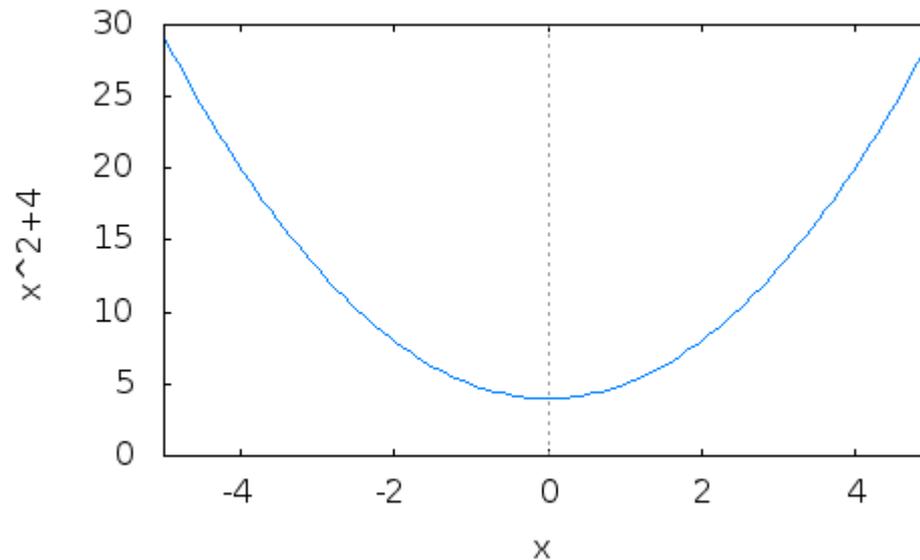
- ▶ c) Análisis teórico de las posibles funciones de transformación



# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

- ▶ c) Análisis teórico de las posibles funciones de transformación



# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

- ▶ d) Operaciones con polinomios: ¡Toma ya!

Llaves de nivel 1:  $P_1(x) = 10 - 4x^2$  y  $P_2(x) = 3x^2 - 3$

Llave de nivel 2:  $P_3(x) = P_1(x) + 2P_2(x)$

Para cifrar:

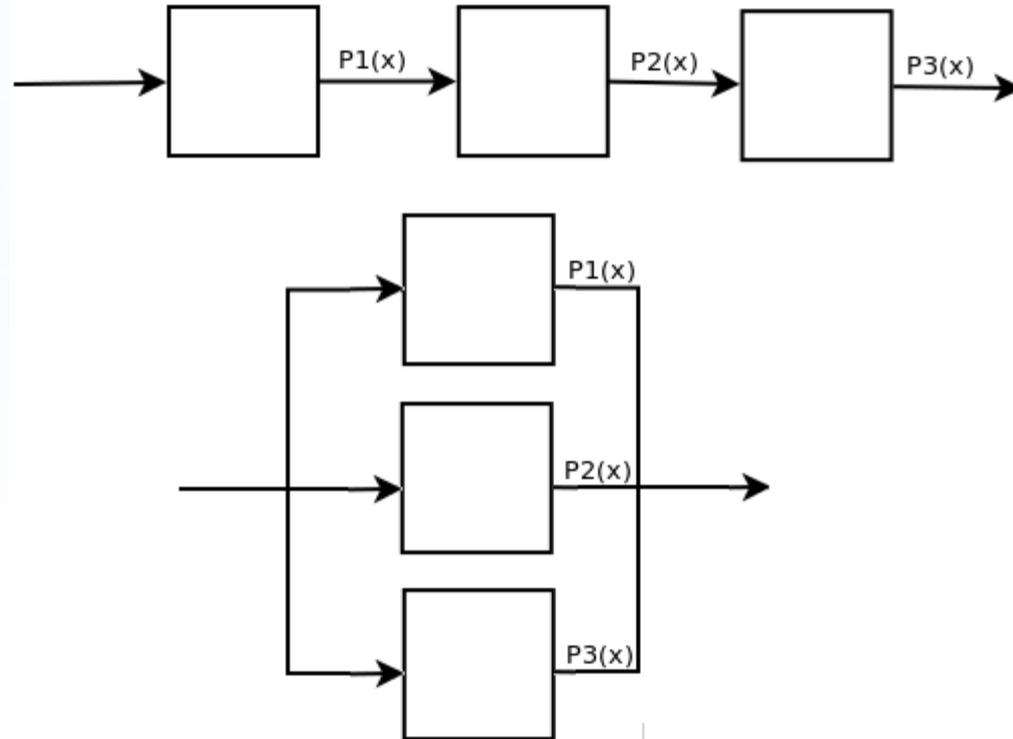
$$P_3(x) = P_1(x) + 2P_2(x) = 10 - 4x^2 + 2(3x^2 - 3) = 10 - 4x^2 + 6x^2 - 6 = 4 + 2x^2$$

Para descifrar:  $x = \sqrt{\frac{P_3 - 4}{2}}$

# Parte I: Un poco de Criptografía

## Algunos elementos a explorar:

- ▶ d) Operaciones con polinomios: ¡Toma ya!



## Parte II: Diseño de tarea o proyecto



¡Cuando RoboTIX conoció a  
CIFRA!

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

**Paso 1:** Llegamos al aula y lanzamos la “bomba”. El alumnado, organizado en equipos de 3 ó 4 personas, escuchará el mensaje modificado con Audacity:

*“Hola, como ya te han comunicado, han robado la lista NOC de nuestra sede central. La identidad de todos nuestros agentes de campo está en peligro... Deberás contactar con nuestro enlace de emergencia. Al final de este mensaje te daré sus datos de contacto cifrados por el método cíclico i4. El tiempo es nuestro enemigo. El enlace te dará más instrucciones. Fin de transmisión.”*

¡Cuando RoboTIX conoció a  
CIFRA!

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

**Paso 1:** Llegamos al aula y lanzamos la “bomba”. El alumnado, organizado en equipos de 3 ó 4 personas, escuchará el mensaje modificado con Audacity:

¿Y cómo modifico el audio?



<http://audacity.sourceforge.net/?lang=es>

¡Cuando RoboTIX conoció a  
CIFRA!

# Parte II: Diseño de tarea o proyecto

The screenshot displays the Audacity audio editing software interface. At the top, the system tray shows icons for 'Aplicaciones', 'Lugares', 'Sistema', and various background applications. The main menu bar includes 'Archivo', 'Editar', 'Ver', 'Control', 'Pistas', 'Generar', 'Efecto', 'Analizar', and 'Ayuda'. Below the menu is a playback control panel with buttons for play, stop, previous, next, and a volume slider. A time axis at the bottom of the control panel is marked from -1,0 to 5,0. The main workspace contains two audio tracks. The top track is labeled 'Pista de au' and shows a waveform with a peak level of 1,0. The bottom track shows a more complex waveform with a peak level of 1,0. The interface also includes a 'Silencio' / 'Solo' toggle and a stereo channel selector (L/R).

¿Y

El  
as,  
OC  
ros  
con  
te  
lar.  
más  
n."

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

The image shows the Audacity audio editing software interface. The main window displays a track with a waveform and a time axis from -1.0 to 9.0. A dialog box titled "Cambiar tono" is open, showing settings for pitch shifting. The dialog includes the following information and controls:

- Titulo:** Cambiar tono sin cambiar ritmo
- de:** Vaughan Johnson y Dominic Mazzoni
- uso de:** SoundTouch, de Olli Parviainen
- Tono:** Desde: B (dropdown), A: E (dropdown)
- Radio buttons:**  Arriba,  Abajo
- Semitonos (pasos intermedios):** -7,00
- Frecuencia (Hz):** desde 8000,00 a 5339,35
- Porcentaje de cambio:** -33,258
- Slider:** A horizontal slider bar below the percentage field.
- Buttons:** Vista previa, Cancelar, and Aceptar.

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

**Paso 2:** Tras descifrar los datos del enlace, deberán contactar con el mismo para obtener las siguientes instrucciones... ¡Hay muchas posibilidades!



¡Cuando RoboTIX conoció a CIFRA!

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

**Paso 3:** El enlace... La misión está en su mensaje... ¡Vuelve a aparecer Audacity!



Flickr CC: <http://www.flickr.com/photos/55046645@N00/314989744>

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

*Hay que actuar rápido. Sabemos quién tiene la lista NOC, es más, sabemos dónde está, pero hay que intervenir con cautela. Te adjunto los planos de la casa del agente Cobf. Parece que la lista está en la zona marcada por los 4 puntos amarillos. Recuerda que tenemos orden de actuar de forma silenciosa... RoboTIX ya está en la zona y además está equipado con un brazo ultraligero inteligente. Los sistemas de transmisión de señales de vídeo están bloqueados dentro del edificio, por lo que, lamentablemente, deberás programar tú mismo el movimiento del robot desde la puerta hasta el lugar señalado. Crea al menos dos rutas de penetración para que el sistema de navegación del robot pueda conmutar de ruta si detecta obstáculos. No te preocupes por la entrada... La abriremos pirateando el sistema de control domótico. Déjalo de nuestra parte. En cuanto tengas el programa, envíalo por correo a la dirección de RoboTIX. No olvides cifrarlo por el método Crab12...*

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

*Una vez recuperada la lista NOC, deberás descifrarla por el método cíclico i4 y contactar con cada uno de los agentes. Debes llevarles a un lugar seguro. Posteriormente, emite un mensaje de confirmación a la sede central con el sistema de llaves de nivel 2 estándar, y continúa el procedimiento normal de acciones de campo entregando a tu supervisor un informe detallado de la operación. Suerte. Fin de transmisión.*



Flickr CC: <http://www.flickr.com/photos/30397825@N00/2224172287>

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

### Ejemplo:

Nombre del enlace: Pedro Marrero

Método de cifrado: cíclico i4

$$P(x,i) = ix^2+i$$

P:  $P(8,1)=1 \cdot 8^2+1= 0065$

E:  $P(4,2)=2 \cdot 4^2+2= 0034$

D:  $P(29,3)=3 \cdot 29^2+3= 2526$

R:  $P(27,4)=4 \cdot 27^2+4= 2920$

O:  $P(39,1)=1 \cdot 39^2+1= 1522$

:  $P(32,2)=2 \cdot 32^2+2= 2050 \dots$

Mensaje: 0065003425262920152220500975314007301460005129201522

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

Ejemplo:

Nombre del enlace: Pedro Marrero

Método de cifrado: cíclico i4

Método de cifrado: cíclico doble inverso ij5

$$P(x,i,j) = ix^2+j$$

P:  $P(1,1) = 1 \cdot 1^2 + 1 = 2$

E:  $P(1,2) = 1 \cdot 1^2 + 2 = 3$

D:  $P(2,3) = 3 \cdot 2^2 + 3 = 2526$

R:  $P(2,4) = 4 \cdot 2^2 + 4 = 2920$

O:  $P(39,1) = 1 \cdot 39^2 + 1 = 1522$

:  $P(32,2) = 2 \cdot 32^2 + 2 = 2050 \dots$

Mensaje: 0065003425262920152220500975314007301460005129201522

# Parte II: Diseño de tarea o proyecto

## Ejemplo: Plano



Imagen cedida para fines educativos por :<http://floorplanner.com/>

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

**Ejemplo:** Mensaje a RoboTIX ¡Mejor con una macro!

Programa: Move(10,-10)

Método de cifrado: Crab12,  $P(x) = x^2 + 12$

M:  $P(18) = 18^2 + 12 = 0336$

O:  $P(39) = 39^2 + 12 = 1533$

V:  $P(37) = 37^2 + 12 = 1381$

E:  $P(4) = 4^2 + 12 = 0028$

(:  $P(11) = 11^2 + 12 = 0133$

1:  $P(16) = 16^2 + 12 = 0268 \dots$

Mensaje: 033615331381002801330268063717760496026806370208

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

### Ejemplo: Descifrando la lista NOC

**¡El alumnado debe atacar en paralelo!**

Lista cifrada con método cíclico  $i4$ :

078508840078006807302594456641000325304421903140102528903075000807851460235  
541000730016428860040

(Lista original: Alberto Mora y Sara Ruiz)

Descifrando:

$$P(x, i) = ix^2 + i \rightarrow x(p, i) = \sqrt{\frac{p-i}{i}}$$

$$x(0785, 1) = \sqrt{\frac{785-1}{1}} = 28 \quad \text{¡Ya tenemos la "A"!$$

$$x(0884, 2) = \sqrt{\frac{884-2}{2}} = 21 \quad \text{¡Ya tenemos la "L"!$$

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

**Ejemplo:** Confirmando el éxito de la misión

Método de cifrado: Llave de nivel 2 estándar

Llaves de nivel 1:  $P_1(x) = 10 - 4x^2$  y  $P_2(x) = 3x^2 - 3$

Llave de nivel 2:  $P_3(x) = P_1(x) + 2P_2(x)$

Para cifrar:

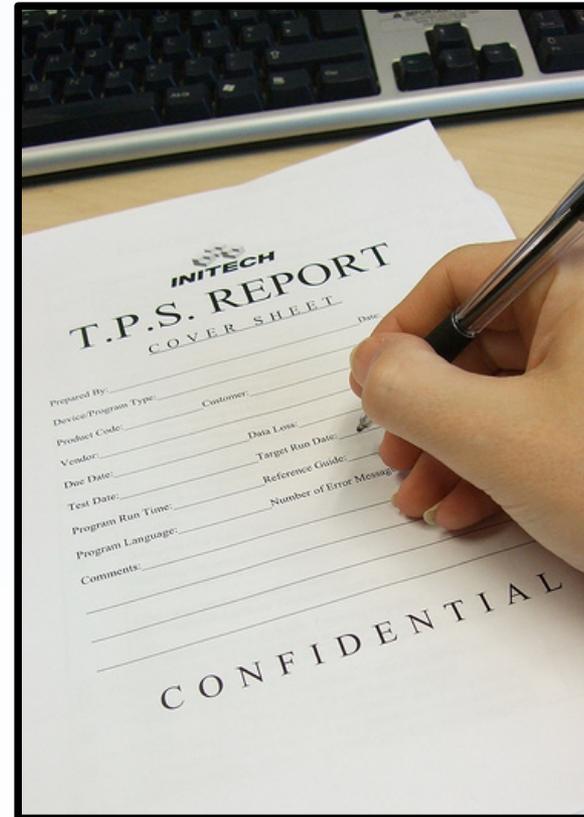
$$P_3(x) = P_1(x) + 2P_2(x) = 10 - 4x^2 + 2(3x^2 - 3) = 10 - 4x^2 + 6x^2 - 6 = 4 + 2x^2$$

Para descifrar:  $x = \sqrt{\frac{P_3 - 4}{2}}$

Mensaje: Exito total

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

### Paso 4: El informe detallado de la operación



## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

Y no nos olvidemos de la Ficha de Seguimiento Curricular de la Unidad/Tarea/Proyecto...

I.E.S. ....	Departamento de Matemáticas
Ficha de Seguimiento Curricular de la Unidad	
Matemáticas E.S.O.	Prof.: .....

Proyecto .....

¿Qué estoy aplicando? ¿Qué estoy aprendiendo?



	Aspectos trabajados
Aritmética	
Álgebra	
Análisis (Funciones)	

## Parte II: Diseño de tarea o proyecto

Y no nos olvidemos de la Ficha de Seguimiento Curricular de la Unidad/Tarea/Proyecto...

¿Cómo lo llevo al aula?

L.E.S. .... Departamento de Matemáticas

Ficha de Seguimiento Curricular de la Unidad

Matemáticas E.S.O. Prof.: .....

Proyecto ...

¿Qué estoy aplicando? ¿Qué estoy aprendiendo?

<b>Aritmética</b>	
<b>Álgebra</b>	
<b>Análisis (Funciones)</b>	



- Planificar
- Identificar
- Aprender
- Aplicar
- Reflexionar

¿Y ahora?  
¡Ahora te toca a ti!  
[cmorsoc.blogspot.com](http://cmorsoc.blogspot.com)